

Revela Festival Internacional de Cine de Los Cabos proyectos para GFFF



FOTO: Cortesía

Ciudad de México a 7 de octubre de 2019. El Festival Internacional de Cine de Los Cabos se complace en presentar la selección de los proyectos que participarán en las actividades del **Fondo Fílmico Gabriel Figueroa (GFFF) 2019**, iniciativa que tiene como fin fomentar el surgimiento de nuevos talentos fílmicos y apoyar iniciativas de cine y contenidos episódicos de **México, Estados Unidos, Canadá y América Latina.**

Durante las jornadas del **GFFF**, los creadores y productores de los proyectos participantes tendrán la oportunidad de presentar sus propuestas ante agentes de ventas,

distribuidores, productores, programadores de festivales y financiadores. Además competirán por más de \$6,000,000.00 en premios en efectivo y especie.

Francisco Westendarp, *manager* de Industria del Festival, vincula la selección 2019 del **GFFF** con uno de los *Spotlights* de esta edición: “**Ira Sachs** menciona que cuando se habla de cine independiente, para él, la palabra independencia significa libertad. El Fondo Fílmico Gabriel Figueroa se suma a este espíritu, y en esta edición apuesta por una generación de realizadores que entienden la independencia como un espacio de riesgo y propuesta. Tenemos la convicción de que la selección de proyectos que se llevó a cabo da cuenta del gran potencial que tiene el cine para transformar la realidad.”

Este año, el **Fondo Fílmico Gabriel Figueroa** recibió 442 postulaciones: 246 se inscribieron a la sección “Cine en desarrollo”, 104 a “Work In Progress” y 72 a “Contenidos episódicos en desarrollo” de las cuales fueron elegidos 20 proyectos en total.

Proyectos seleccionados 2019

Cine en desarrollo

1. **Ana no quiere que la vean bailar (México)**. Director: **Gabriel Herrera Torres**, Productores: Joaquín del Paso, Fernanda de la Peza.
2. **Forsaken (EUA, México)**. Directora: **Martha Stephens**, Productoras: Kristin Mann, Mynette Louie, Laura Smith.
3. **Lhasa (Canadá)**. Directora: **Sophie Leblond**, Productores: Audrey-Ann Dupuis- Pierre, Sylvain Corbeil, Nancy Grant.
4. **Lola sí, Lola no (Canadá)**. Director: **Jonathan Beaulieu-Cyr**, Productora: Fanny Forest.
5. **Pornomelancolía (Argentina, Brasil, México)**. Director: **Manuel Abramovich**, Productores: Gema Juárez Allen, Martha Orozco, Rachel Daisy Ellis, David Hurst.
6. **Preciosísima sangre (México)**. Director: **Andrés Kaiser**,

Productora: Nicole Maynard Pinto.

7. **Temporada de huracanes (México)**. Directora **Elisa Miller**, Productores: Rodrigo Sebastián González, Rafael Ley, María José Córdova.
8. **Todos los incendios (México)**. Director: **Mauricio Calderón Rico**, Productor: Daniel Loustaunau.
9. **Una jauría que se llama Ernesto (México)**. Director: **Everardo González**, Productores: Roberto Garza, Inna Payán.
10. **Wiring Utopia (EUA, Chile)** en colaboración con *Tribeca Film Institute*. Director: **David Barker**, Productores: Jay Van Hoy, Deepak Rauniyar.

Los proyectos de “Cine en desarrollo” serán evaluados por un jurado conformado por el realizador y productor estadounidense **Aaron Brookner**, codirector de *Pinball London*, el productor quebequés **Yanick Létourneau**, cofundador de *Peripheria* y la estadounidense **Lorna Lee Torres**, directora de ventas internacionales de *Magnolia Pictures*.

Contenidos episódicos en desarrollo

1. **Aventurología (México)**. Director: **Ricardo Castro**, Productor: Jonathan Davis.
2. **Celluloid Dreams (EUA)** en colaboración con *Independent Filmmaker Project*. Directora: **Ilinca Călugăreanu**, Productoras: Mara Adina, Ilinca Călugăreanu.
3. **Masa madre (Argentina)**. Directora: **Mercedes Córdova**, Productora: Valeria Forster.
4. **Mi interior es una de las cosas más hermosas y extrañas del mundo (México)**. Directora: **Nicolasa Ruiz**, Productora: Paulina Valencia.
5. **Vertientes del Paraná (Argentina)**. Directora: **Florencia Álvarez**, Productoras: Georgina Baisch, Cecilia Salim.

Work In Progress

1. **Blanco de verano (México)**. Director: **Rodrigo Ruiz**

- Patterson**, Productor: Alejandro Cortés Rubiales.
2. **Cosas que no hacemos (México)**. Director: **Bruno Santamaría Razo**, Productora: Abril López Carrillo.
 3. **Dioses de México (México, EUA)**. Director: **Helmut Dosantos**, Productores: Helmut Dosantos, Mariana Monroy, Marta Núñez.
 4. **Flora y Fauna (México, Canadá)**. Director: **Nicolás Pereda**, Productores: Catalina Pereda, Pedro Antonio García, Nicolás Pereda.
 5. **Nudo mixteco (México)**. Directora: **Ángeles Cruz**, Productoras: Lucía Carreras, Lola Ovando.

El jurado de esta sección está conformado por el mexicano **Sergio Díaz**, diseñador de sonido nominado al Óscar por su trabajo en **Roma**, la distribuidora estadounidense **Danielle DiGiacomo**, vicepresidente de adquisiciones y asociaciones estratégicas de 1091, y la francesa **Fabienne Hanclot**, directora ejecutiva de la Asociación para la Difusión del Cine Independiente (ACID).