

El misterioso canto de las ballenas, ¿por qué “cantan” los cetáceos?



FOTOS: UABCS

La Paz, Baja California Sur (BCS). Diversas investigaciones se han realizado sobre el modo de vida de las ballenas, sin embargo, algo que ha sido poco estudiado pero que llama mucho la atención, es el canto que producen estas especies; de acuerdo con el doctor **Alejandro Gómez Gallardo**, profesor investigador de la **Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS)**, las ballenas producen una serie de sonidos o cantos que les ayudan a comunicarse, lo cual está asociado a las especies en etapa reproductiva, informa en un comunicado la **UABCS**.

El catedrático universitario explicó que las primeras ballenas en ser identificadas con ciertos sonidos fueron las conocidas como **ballenas jorobadas**, las cuales llevan a cabo cantos complejos y estructurados, incluso llegando a formar ciertas “frases”, un lenguaje muy similar al que tienen las aves.

“Actualmente sabemos que únicamente los machos emiten esta resonancia, pero se desconoce con exactitud la función que tiene durante el proceso de apareamiento”, señaló **Gómez Gallardo**; cabe señalar que en el momento de la reproducción, por lo regular los cantores machos siempre están solos, mientras que los otros se encuentran luchando físicamente para llegar con la hembra que va delante del grupo, para aparearse con ella.

“Los cantores no están participando en esa contienda por la reproducción, es por eso que no se entiende exactamente la función del **canto**; no obstante, probablemente participan después en otros grupos”, revela el investigador, quien pertenece al Departamento Académico de **Ciencias Marinas y Costeras**; con respecto a la frecuencia sonora que indica el número de ciclos en que se repite una onda por segundo, indicó que en las **ballenas** lo normal es que sea de 15-25 Hertz, lo que puede variar de familia a familia e incluso de una zona a otra.



Además, el investigador mencionó que el canto, mismo que repiten constantemente, puede durar de entre 15 a 20 minutos, subrayando que entre individuos hay variaciones muy pequeñas y, entre las distintas poblaciones, son mayores; por ejemplo, el canto que produce una **ballena jorobada** en la zona de **Los Cabos** no es el mismo al que realiza una que se ubica en Hawái, característica que es de llamar también la atención.

De igual forma, el doctor **Alejandro Gómez** refiere que hay registros que muestran que los cantos también cambian con el tiempo, incluso de una temporada a otra puede apreciarse esto, de manera que después de varios años, el sonido producido en una zona es distinto al de años atrás, como si la población aprendiera un nuevo canto.

Además, existe el caso del **rorcual** común mejor conocida como la "ballena de aleta", una especie que tiene población en el **Golfo de California**; se ha visto que los machos cantan cuando están en lugares donde hay mucho alimento, quizá para

avisarles a las hembras sobre la presencia de alimento.

De cualquier forma, y a pesar de no existir muchos estudios al respecto, indicó que el conjunto de sonidos producidos por estas majestuosas especies resulta muy atractivo para las personas, por lo que es otra razón más del porqué cuidarlas y preservarlas; concluye así el comunicado de la **UABCS**.