

Definidas películas que competirán en Festival Internacional de Cine de Los Cabos



FOTO: Cortesía

Ciudad de México (CdMx). El Festival Internacional de Cine de Los Cabos se enorgullece en dar a conocer las películas que conforman las secciones competitivas de su Selección Oficial: **Competencia Los Cabos** y **México Primero**. La curaduría de ambos programas propone un diálogo entre obras de potentes voces autorales y contenido socialmente crítico.

Los ganadores serán determinados por destacados miembros de la industria cinematográfica nacional e internacional, quienes

integran el jurado que definirá el otorgamiento de los siguientes premios:

- Premio **Competencia Los Cabos**: \$300,000 MXN • Premio **Cinemex México Primero**: \$300,000 MXN • Premio del Público **Cinemex** a la Mejor Película Mexicana de **Competencia Los Cabos** o **México Primero**: \$300,000 MXN • Premio Art Kingdom para una película de **México Primero**: \$760,000 MXN en servicios (producción completa de un tráiler, póster, y estrategia/campaña de redes sociales durante 8 semanas).

Las películas seleccionadas este año son:

Competencia Los Cabos

1. Amores modernos | México | dir. Matías Meyer | Premiere mundial.
2. Antigone | Canadá-Québec | dir. Sophie Deraspe | Premiere en Latinoamérica.
3. Ash | Canadá | dir. Andrew Huculiak | Premiere en Latinoamérica.
4. Greener Grass | Estados Unidos | dirs. Jocelyn DeBoer y Dawn Luebbe | Premiere en Latinoamérica.
5. Honey Boy | Estados Unidos | dir. Alma Har'el | Premiere en Latinoamérica.
6. La fiera y la fiesta | México, República Dominicana | dir. Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas | Premiere en México.
7. The Body Remembers When the World Broke Open | Canadá | dirs. Elle-Máijá Tailfeathers y Kathleen Hepburn | Premiere en México.
8. The Climb | Estados Unidos | dir. Michael Angelo Covino | Premiere en Latinoamérica.
9. The Twentieth Century | Canadá | dir. Matthew Rankin | Premiere en Latinoamérica.

El jurado de la **Competencia Los Cabos** está conformado por los

destacados realizadores **Eliza Hittman** (Estados Unidos), y **Sebastián Silva** (Chile) y la sobresaliente programadora canadiense **Diana Sánchez**, directora del área de cine del **Festival de Toronto**.

México Primero

1. Club Internacional Aguerridos | dir. Leandro Córdova | Premiere Mundial.
2. El deseo de Ana | dir. Emilio Santoyo | Premiere en Norteamérica.
3. La paloma y el lobo | dir. Carlos Lenin | Premiere en Baja California.
4. Mano de obra | dir. David Zonana | Premiere en Baja California.
5. Observar las aves | dir. Andrea Martínez Crowther | Premiere Mundial.

El jurado de esta sección está conformado por los distinguidos miembros de la industria cinematográfica **Alejandra Márquez Abella** (directora mexicana), **Crystal Moselle** (cineasta estadounidense) y **Nahuel Pérez Biscayart** (actor argentino).